

## Fondation Anna Lindh // Célébrer la Méditerranée

Si vous pensez que cet appel ne concerne que la musique, vous allez être surpris !

Préparez-vous à embarquer pour un voyage qui allie performance musicale et impact social. Ne manquez pas une occasion extraordinaire de célébrer la Méditerranée dans toute sa richesse et sa diversité. Bienvenue ! La Fondation Anna Lindh vous invite à un voyage exceptionnel qui transcende les frontières et réunit les peuples grâce au pouvoir de la musique.

À la Fondation Anna Lindh, nous croyons au pouvoir de transformation de la musique. Notre mission est de créer un espace inclusif où plusieurs voix entrent en harmonie, et de célébrer ensemble la beauté de nos différences.

Rejoignez-nous pour célébrer les sons de l'inclusion et afficher notre unité dans la diversité.

Déposez vos propositions dès maintenant. Nous sommes impatients d'écouter votre musique/prestation !

### Appel ouvert à participation

Les États membres du « Processus de Barcelone : Union pour la Méditerranée » ont fait du 28 novembre la Journée de la Méditerranée, une journée dédiée à la célébration de nos identités partagées, à l'acceptation de notre héritage commun et à l'enracinement de l'amour que nous avons pour notre merveilleuse Méditerranée. C'est une journée au cours de laquelle les liens entre les deux rivages se renforcent et les échanges internationaux se développent.

À la suite du succès de la première édition, la FAL invite les entités de la société civile à soumettre des propositions de prestations musicales communautaires (à but non lucratif, pas de vente de billets). Les prestations les plus remarquables seront sélectionnées et seront proposées simultanément dans différents pays de la région euro-méditerranéenne le 28 novembre 2023. Les prestations musicales auront lieu dans des espaces/lieux publics grâce à la collaboration d'autorités locales (entités des autorités locales).

### Objectif de l'appel

L'objectif de cet appel est d'orchestrer des prestations musicales simultanées et gratuites (d'une durée de 1 h 30 à 2 h) dans divers pays de la région euro-méditerranéenne, le même jour et à la même heure (vers 19-20 h CET, à déterminer avec les organisations sélectionnées), afin de créer un effet de vague lors de cette célébration de la Méditerranée et de sa diversité au niveau communautaire.

Cet appel vise aussi à encourager les organisations de la société civile à collaborer avec les autorités locales, afin de les ancrer localement et de promouvoir les principes et les valeurs du dialogue interculturel à la fois auprès de la base et au sein de publics plus larges.

Si l'on veut y parvenir, il est très important que ces prestations démontrent un engagement pour la diversité et l'enracinement dans la communauté.

En capitalisant sur les différentes étapes du présent appel, et afin de créer un effet d'entraînement, le Secrétariat de la FAL participera activement à des campagnes de sensibilisation régionales et développera des



contenus audiovisuels pour communiquer efficacement, sensibiliser les populations et rendre cette initiative visible dans l'ensemble de la région euro-méditerranéenne. La FAL souhaite que cette initiative soit largement partagée et favorise pour ce faire un sentiment d'appartenance collectif en créant un plus grand engagement au sein des différentes parties prenantes.

Cette initiative est organisée en étroite collaboration avec le Secrétariat de l'UpM et vient compléter sa campagne en ligne « [Trouvez la Méditerranée dans votre ville](#) ».

### Appel à participation ouvert jusqu'au 30/09/23 à minuit CET

Les organisations intéressées des 42 pays de la région euro-méditerranéenne (Albanie, Algérie, Allemagne, Autriche, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Égypte, Espagne, Estonie, Finlande, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Israël, Italie, Jordanie, Lettonie, Liban, Lituanie, Luxembourg, Macédoine du Nord, Malte, Maroc, Mauritanie, Monaco, Monténégro, Palestine, Pays-Bas, Pologne, Portugal, République tchèque, Roumanie, Slovaquie, Slovénie, Suède, Tunisie et Turquie) sont invitées à soumettre leurs propositions (en anglais, français ou arabe) avant le 30 septembre à 23 h 59 CET via le formulaire de candidature en ligne uniquement. Chaque organisation ne peut présenter qu'une seule proposition.

### Calendrier indicatif

**31/08/23** Lancement de l'appel à participation

**30/09/23** Date limite de remise des propositions de prestations musicales gratuites

**14/10/23** Annonce des prestations musicales gratuites retenues

**15-27/10/23** Signature des contrats

**30/10/23** Réunion Zoom avec les organisations sélectionnées afin de partager les approches et de coordonner les prestations musicales gratuites

**28/11/23** Gestion de l'organisation des prestations musicales gratuites (à but non lucratif - pas de vente de billets)

**11/12/23** Réunion Zoom avec les organisations sélectionnées afin de réaliser une évaluation a posteriori des différents composants de l'initiative.

Une séance d'information sera organisée le 14 septembre. Les informations relatives à cette séance seront publiées sur le site Internet de la FAL. Les organisations sélectionnées recevront des informations plus détaillées à propos des aspects opérationnels de l'appel.

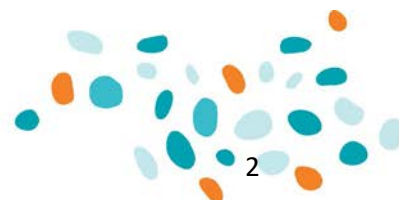
### Préparation des propositions en trois étapes

1. L'organisation qui présente sa candidature doit aboutir à un accord de principe avec une autorité locale afin de l'associer à l'organisation d'une prestation musicale gratuite.
2. Trouver un espace/lieu public où aura lieu la prestation musicale
3. Identifier un groupe musical local ayant une valeur interculturelle ajoutée spécifique

### Critères de sélection

Les propositions seront soumises à une évaluation complète menée par une équipe d'experts. La priorité sera donnée aux propositions chapeautées par des membres des 42 Réseaux nationaux de la Fondation Anna Lindh, et un équilibre géographique sera observé entre les régions et les pays. Dans le cadre de la procédure d'évaluation, les éléments suivants seront pris en compte :

- L'engagement de l'autorité locale concernée par la prestation musicale gratuite (35 %)



- La valeur ajoutée du groupe musical en matière de diversité/d'interculturalité et d'enracinement dans la communauté (20 %)
- Le programme de diffusion de la prestation musicale gratuite au niveau local (10 %)
- La durabilité environnementale, l'égalité des genres et l'approche socialement responsable (9 %)
- L'inclusivité du public cible du concert au niveau de la communauté (6 %)
- L'objectif global et la qualité de la proposition (20 %)

#### Tâches à réaliser/coordonner par les organisations sélectionnées

- Conclure un accord écrit avec une autorité locale concernant l'espace/le lieu public où le concert peut avoir lieu ainsi que les services fournis (permis/logistique/diffusion)
- Passer un contrat avec un groupe musical local présentant une valeur ajoutée interculturelle spécifique pour un concert d'une durée de 1 h 30 à 2 h le 28 novembre 2023
- S'assurer que le groupe de musique sélectionné poste une vidéo existante d'une prestation passée avant la prestation musicale (les comptes Facebook et Instagram officiels de la FAL doivent toujours être mentionnés) et qu'il la poste sur tous ses réseaux sociaux en utilisant la description suivante :

*« La Journée de la Méditerranée approche et nous sommes fiers de vous annoncer que nous y participerons ! Nous serons sur scène le 28 novembre pour un concert gratuit à... dans le cadre de cette fête organisée et financée par la Fondation Anna Lindh. A cette occasion, des groupes de musique des 42 pays de l'Union pour la Méditerranée se produiront le même jour à la même heure.*

*Nous serions ravis de vous accueillir parmi notre public pour fêter ensemble la beauté du langage universel qu'est la musique. L'entrée est gratuite, bienvenue à tous et à toutes ! #CélébrerlaMéditerranée »*

- Participer activement à la réunion en ligne avec les autres organisations sélectionnées afin de partager les approches et de coordonner les prestations musicales gratuites
- Gérer l'organisation des prestations musicales gratuites (à but non lucratif- pas de vente de billets) assurant la visibilité de la FAL et de l'UE
- Fournir au moins cinq photos professionnelles immortalisant les spectateurs qui assistent au concert, le groupe de musique sur scène et la nature interactive du concert afin de souligner son impact
- Produire et publier une courte vidéo d'une durée maximale d'une minute sur Instagram et/ou Facebook (les comptes [Facebook](#) et [Instagram](#) officiels de la FAL doivent toujours être mentionnés) qui présente les moments forts des prestations musicales : les spectateurs qui acclament le groupe, les moments d'interaction avec le public, des moments uniques sur scène et tout ce qui peut témoigner de l'essence de votre prestation en utilisant la description ci-dessous :

*« D'un rivage à l'autre et d'un cœur à l'autre, l'inoubliable expérience #CélébrerlaMéditerranée est faite pour durer ! C'était un plaisir de vous rencontrer et de partager notre musique avec vous ! La #Journée de la Méditerranée rappelle à chacun d'entre nous qu'il est important de célébrer, à travers le pouvoir de la musique et quoi qu'il arrive, notre héritage commun en tant que Méditerranéen. C'est un message que la #AnnaLindhFoundation défend avec ferveur ! Au plaisir de se revoir bientôt tous ensemble ! #Journée de la Méditerranée 2023 » @AnnaLindhFoundation*

- Fournir un bref rapport reprenant les leçons tirées en suivant le modèle de questionnaire en ligne fourni par la FAL.



- Participer activement à la réunion en ligne avec les autres organisations sélectionnées afin de réaliser une évaluation a posteriori des différents composants de l'initiative

Les contenus audiovisuels décrits ci-dessus serviront de représentation dynamique et complète du parcours du groupe musical et de l'impact puissant de la musique dans le but d'améliorer le récit et la célébration de la Journée de la Méditerranée dans son ensemble.

### Financement

Chacune des organisations sélectionnées recevra un montant forfaitaire de 4 000 euros destiné à couvrir en partie le coût de l'organisation de la prestation musicale gratuite et les dépenses connexes. Huit cents euros (800 €) supplémentaires seront alloués aux propositions sélectionnées qui prévoient la diffusion en direct du concert à l'aide de matériel professionnel et qui partageront cet enregistrement avec le Secrétariat de la FAL.

Soixante pour cent (60 %) de ce montant forfaitaire seront versés en contrepartie de preuves documentaires des posts sur les réseaux sociaux mentionnant les comptes [Facebook](#) et [Instagram](#) officiels de la FAL avant la prestation musicale comme expliqué ci-dessus et l'accord écrit\* de l'autorité locale pour l'utilisation d'un espace/lieu public et d'autres services éventuels (permis/logistique/diffusion) et la signature du contrat.

Les 40 % restants seront versés après la prestation musicale gratuite dès la réception des photos professionnelles, de la courte vidéo présentant les moments forts de la prestation musicale en mentionnant les comptes Facebook et Instagram officiels de la FAL et du rapport des leçons tirées, décrits ci-dessus.

*(\*) : Le contrat, le mémorandum d'entente, l'accord et la lettre de recommandation doivent être conclus avec l'administration locale et envoyés à la Fondation Anna Lindh comme condition préalable à toute procédure de paiement.*

### Contexte

La Fondation euro-méditerranéenne Anna Lindh pour le dialogue entre les cultures, FAL (<https://www.annalindhfoundation.org>), a été créée en 2005 et est basée à Alexandrie. Il s'agit d'une organisation intergouvernementale internationale qui a pour objectif statutaire de promouvoir le dialogue entre les cultures et de contribuer à la visibilité de l'Union pour la Méditerranée au moyen d'échanges intellectuels, culturels et de la société civile.

La Fondation Anna Lindh réunit des organisations, des institutions, des responsables politiques et d'autres acteurs du changement présents dans les pays euro-méditerranéens afin de favoriser le dialogue et la coopération. Les peuples se rencontrent, apprennent et collaborent par le biais des projets et des initiatives de la Fondation dans différents domaines afin de les autonomiser et de créer une chaîne de changement positif qui touche davantage de vies et de communautés. Ses actions s'appuient sur ses deux principaux organes : Ses Réseaux nationaux d'organisations de la Société civile qui comptent plus de 4 500 membres et les 42 États membres de son Conseil des Gouverneurs.

### Cadre

Cet appel est lancé dans le cadre de la subvention d'action NDICI-GEO-NEAR/2022/434371.

Le montant total indicatif alloué au présent appel est de 120 000 euros. Le Secrétariat de la FAL se réserve le droit de ne pas verser l'ensemble des fonds disponibles.



## Modèle de formulaire de candidature en ligne

### Description du candidat :

Nom de l'organisation :

Site web/lien vers la page Facebook de l'organisation :

Rue/Ville/Code postal :

Pays : [Liste déroulante des pays éligibles]

Nom de la personne contact pour cet appel :

Titre professionnel :

E-mail :

Numéro de téléphone direct avec code pays international :

Votre organisation est-elle membre d'un réseau d'organisations de la société civile de la FAL ? Oui/Non

Si oui, veuillez coller le lien vers votre profil sur le site de la FAL

Si non, avez-vous demandé à rejoindre la FAL ? Oui/Non Quand ?

(Veuillez noter que l'adhésion est gratuite.)

Comment prévoyez-vous de diffuser et de rendre visible la prestation musicale gratuite au niveau local ?

Que souhaitez-vous réaliser en matière d'inclusion de l'audience cible au niveau de la communauté ?

Comment votre proposition tient-elle compte de la durabilité environnementale, de l'égalité des genres et de la responsabilité sociale ?

### Description de l'autorité locale :

Nom de l'autorité locale concernée par la prestation musicale gratuite

Quels sont les principaux composants des accords pris avec l'autorité locale (espace/lieux/permis/logistique/diffusion/autre/éventuels effets multiplicateurs) ?

Êtes-vous déjà en mesure de fournir des preuves documentaires de la situation ? (L'envoi de preuves documentaires sera obligatoire pour la signature du contrat) Oui/Non

Si oui, veuillez la/les télécharger

### Description du groupe musical :

Nom du groupe musical

Courte présentation du groupe musical et de sa composition avec au moins un lien vers ses références ou prestations passées

Quelle est la valeur ajoutée de ce groupe en matière de diversité et d'interculturalité ?

Quelle est la valeur ajoutée de ce groupe en matière d'enracinement dans la communauté ?

Avez-vous passé un accord avec le groupe musical suggéré pour vous assurer de sa disponibilité concernant cet appel ?

Description de l'espace/du lieu public où aura lieu la prestation musicale gratuite

Où la prestation musicale gratuite aura-t-elle lieu ?

Quelle est la capacité de l'espace/du lieu public où aura lieu la prestation musicale gratuite ?

Quel est le public cible du concert au niveau de la communauté ?

Combien de spectateurs espérez-vous ?

Comment avez-vous eu connaissance de cet appel ?

Souhaitez-vous rester informé(s) des activités de la Fondation et des opportunités futures ? Veuillez vous inscrire pour recevoir les mises à jour.

En répondant à cet appel, l'organisation accepte les dispositions de la FAL relatives aux brevets, à la vie privée, à la propriété intellectuelle et à la protection des données personnelles [LIEN VERS LE TEXTE JURIDIQUE CORRESPONDANT]

